

LỜI TỪ CHỐI CỦA HOÀNG HẬU VÁTTI (ETTE 1)

Bữa tiệc mà hoàng hậu Vátti từ chối không đến dự, như được khắc trong tấm bia đá, được tổ chức để mừng cuộc viễn chinh chống lại người Hy Lạp. Cuộc viễn chinh này được hoàng tộc Xécxét (Xerxes) chuẩn bị trong vòng 4 năm. Vua Asuêrô trong câu chuyện là người thuộc hoàng tộc Xécxét, một hoàng tộc Ba Tư nổi tiếng (485-465 BC).

Khi cuốn sách mở ra nhà vua cho dọn tiệc thiết đãi tất cả các khanh tướng và quần thần của vương quốc trong sân vườn ngự uyển thuộc hoàng cung tại thành Susan. Buổi đại yến thật 'hoành tráng' và kéo dài trong vòng 180 ngày (1:4). Đàn ông dự yến tại vườn thượng uyển và phụ nữ thì được đãi trong nội cung của hoàng hậu Vátti.

Susan là hoàng cung mùa đông của các hoàng đế Ba tư. Nên nhớ ông Nơkhêmia đã phục vụ trong hoàng cung Susan (Nkm 1:1). Vào năm 1852 dấu tích của nó được nhận diện bởi ông Loftus, và vào năm 1884 một người Pháp tên là Dieulafoy tiếp tục khai quật. Ông này xác định được những địa điểm ghi trong sách Étte – 'nội cung', 'sân châu', 'ngọ môn', 'vườn ngự uyển'. Ông ta cũng tìm thấy cả hột xúc sắc mà họ dùng để rút thăm.

Khi vua quan đã ngà ngà say, vua truyền cho gọi hoàng hậu Vátti đến để cho công chúng chiêm ngưỡng sắc đẹp của bà. Dĩ nhiên, không một người phụ nữ Ba tư nào cho phép làm điều này vì nó là sự sỉ nhục nữ tính của mình. Say sưa làm xúc phạm đến một điều luật thánh thiêng nhất của phép xã giao Đông phương. Sự kín đáo của hậu cung bị phá vỡ để làm vui lòng ông vua phóng đảng và thực khách cợt nhả của ông. Hoàng hậu Vátti từ chối. Điều đó làm cho nhà vua trở thành trò cười cho thiên hạ. Để tự vệ, nhà vua truất phế hoàng hậu (1:12-22).

Hãy nhớ rằng sự thủy mị e lệ là vương miện của phụ nữ. Đừng bao giờ sai lầm đối với lý tưởng trong sáng của mình. Đàn ông có nhiệm vụ phải bảo vệ chiếc vương miện này của phụ nữ. Sự thủy mị e lệ ít khi được nuôi nấng ngoài nguồn sữa của những nhân đức cao cả.

ÉTTE LÊN NGÔI HOÀNG HẬU (ÉTTE 2)

Ngay khi nhìn thấy Étte, vua Asuêrô đã muốn phong bà làm hoàng hậu. Một bé gái mồ côi, được nuôi nấng bởi người bà con tên là Moócđôkhai, được nâng lên ngai vàng của Ba tư. Lúc đó đế quốc Ba tư chiếm hơn nửa thế giới được biết đến thời đó.

Giữa chương 1 và chương 2 của sách Étte, vua Xécxét (Asuêrô) đã thực hiện một cuộc tấn công lịch sử vào người Hy Lạp với một đội quân cả 5 triệu lính, nhưng bị thua trận.

Hai năm sau trận đánh lịch sử này vua cưới hoàng hậu Étte. Bà làm hoàng hậu mười ba năm. Không nghi ngờ gì, hoàng hậu Étte, sống một thời gian rất lâu dưới triều của người con chồng là vua Áctácsátta. Dưới triều vua này ông Nơkhêmia xây lại thành thánh Giêrusalem. Chính vì cuộc hôn nhân giữa hoàng hậu Étte và dòng Xécxét, đã cho dân Dothái sự trọng vọng tại cung đình này và cơ hội cho Nơkhêmia xây lại Giêrusalem. (Nkm 2:1-8)

Hoàng cung vĩ đại của các vua dòng Xécxét tại Persepolis, nơi hoàng hậu Étte không nghi ngờ gì sống hầu hết đời mình, đã được khai quật lên. Nó được tả là thật diễm lệ, ngay cả khi chỉ còn là một phế tích. Riêng kinh đô đã bị thiêu rụi bởi Alìchsơn Đại đế, vào năm 331 BC. Nó đã được chôn vùi dưới lớp cát sa mạc từ ngày đó. Vào năm 1930 Oriental Institute of Chicago nhận được phép từ chính quyền Ba tư để khai quật và phục chế lại hoàng cung hoàn hảo chừng nào có thể.

Để làm cho câu chuyện của cô bé lọ lem Dothái này thực hơn và thú vị hơn, chúng ta thử xem coi hoàng cung này được diễn tả ra sao. Móng của hoàng cung là một nền nhà cao 15 feet và bao phủ một diện tích một mẫu tây (2½ acres). Bên dưới nó là một hệ thống cống rãnh to lớn dài hàng dặm mà ngày nay chúng ta có thể đi trên đó. Tường thành được bao bọc với những bức chạm khắc, phù điêu, và tượng lộng lẫy tráng lệ nhất. Hai phòng lớn ở viện bảo tàng Louvre trưng bày những kho tàng này. Trong cuộc khai quật, khi rác rến cuối cùng được thu dọn hết đi, người ta tìm thấy những điều khắc này được lưu giữ, còn mới và đẹp đẽ như ngày xưa lúc hoàng hậu Étte đi qua những dãy hành lang ngắm nhìn chúng.

Chương hai diễn tả quang cảnh trong hoàng cung này. Những tấm bạt màu sắc rực rỡ treo ngang qua từ những cột đá cẩm thạch tới những thanh đòn tay bằng bạc, che mát cho những vị khách quyền quý khi họ tựa vào những ghế bằng vàng và bạc trong khi họ yến tiệc ăn uống linh đình ngày này qua ngày khác (1:5-8).

Có một sảnh đường lớn nơi những con người từ góc biển chân trời đến châu đại đế, chồng của hoàng hậu Étte. Những hàng cột vẫn còn đứng đó trong vòm vòm vĩ của chúng để nói lên sự huy hoàng cũ của hoàng cung. Chính nơi đây cô bé lọ lem Étte được mang tới để trở thành hoàng hậu.

Ghi chú: Xin mở ngoặc ở đây về câu chuyện ông Moócđôkhai cứu vua. Đoạn này được viết thêm vào sách .(2:21-23)